

LA CORALE

La corale "Humana Vox" di Carbonara di Po è una formazione composta da coristi con esperienze corali di vario genere; Pur essendo nata da poco, ufficialmente la preparazione è iniziata nel 2005, può già vantare un repertorio polifonico di genere vario, che spazia dalla musica sacra alla musica profana passando anche dagli spiritual agli arrangiamenti a cappella di brani famosi. In pochi anni di attività la corale ha già all'attivo molti concerti, strette collaborazioni con altri gruppi corali sia italiani che stranieri.

PROGRAMMA

1. 1492 Conquest of Paradise (Vangelis)
2. The lion sleep tonight (J. Domínguez)
3. L'important c'est la rose (Becaud/de Leon)
4. Angele Dei
(E. Morricone)
5. Mamma mia
(Abba)
6. Tournion
(anonimo)

DIREZIONE ARTISTICA

SIMONE MORANDI

Il suo percorso musicale si è compiuto abbinando parallelamente lo studio del pianoforte a quello della musica corale. Laureato brillantemente in Pianoforte presso il Conservatorio "Lucio Campiani" di Mantova sotto la guida dei maestri Andrea Dembech e Umberto Bertetti.

Si è diplomato in Musica Corale e Direzione di Coro presso il Conservatorio "Lucio Campiani" di Mantova sotto la guida del M° Gianfrancesco Facchinelli Mazzoleni accostando nel contempo anche lo studio di Lettura della Partitura con il M° Luigi Ripamonti. Ha partecipato ai corsi corali tenuti dalla Feniarco (Federazione Nazionale Italiana Associazioni Corali) nell'atelier di Spiritual e Gospel tenuto dallo statunitense M° Paul Smith.

Nel 2011 ha accettato con entusiasmo l'incarico quale direttore della "Brigata Corale Tre Laghi" di Mantova. Nel 2005 ha fondato la corale polifonica "Humana Vox" di Carbonara di Po (MN) impartendo un repertorio che spazia dalla musica sacra alla musica profana, passando dagli spiritual agli arrangiamenti a cappella di brani famosi: ne è tuttora il direttore artistico

