

## I relatori

### **Don Paolo Azzini**

parroco della parrocchia di san  
Francesco di Assisi di Schive-  
noglia

### **Prof. Silvio Gavioli**

presidente delle Associazioni  
“Arte e Cultura” e “Amici del-  
la Chiesa di San Francesco”

### **Dr. Raffaele Ghirardi**

S.C. Medicina generale,  
Presidio Ospedaliero di Pieve  
di Coriano  
Azienda Ospedaliera Carlo Po-  
ma - Mantova

## La corale



Associazione Corale Polifonica  
“*Humana Vox*”  
Dir: M° Simone Morandi

## Organizzazione

Associazione “Arte e Cultura Schivenoglia”  
[www.arteculturaschivenoglia.it](http://www.arteculturaschivenoglia.it)

Associazione Amici della Chiesa di San Francesco  
di Assisi in Schivenoglia

Le offerte libere raccolte in occasione di  
questa manifestazione verranno destinate  
al restauro della chiesa parrocchiale  
“San Francesco d’Assisi” di Schivenoglia



Le Associazioni  
“Arte e Cultura Schivenoglia” e  
“Amici della Chiesa di San Francesco”  
presentano

**LA MUSICA NEI SECOLI  
E I SUOI EFFETTI  
SUL CERVELLO UMANO**

**Domenica 28 Ottobre**  
Ore 17,00  
*Chiesa Parrocchiale di  
Schivenoglia*

## Programma della manifestazione

**Associazione Corale Polifonica  
"Humana Vox"**  
Dir: M° Simone Morandi

La corale "Humana Vox" di Carbonara di Po è una formazione composta da coristi con esperienze corali di vario genere; nel 2015 ha festeggiato i suoi primi 10 anni di attività, il suo repertorio spazia dalla musica sacra alla musica profana passando anche dagli spiritual agli arrangiamenti a cappella di brani famosi.

In questi anni di attività la corale ha già all'attivo molti concerti, strette collaborazioni con altri gruppi corali sia italiani che stranieri.

Tra le varie esibizioni,  
da segnalare la partecipazione:

- ◆ Concerti a Bolzano e Merano dal 2005 al 2010 nell'ambito delle manifestazioni del Circolo Virgiliano di Bolzano;
- ◆ Rassegna MATILDE 2015: I LUOGHI DELLA GRAN CONTESSA;
- ◆ la manifestazione "CANTO CENTO CANTO PACE" svoltasi all'ARENA di Verona il 24 maggio 2015 insieme a 6000 coristi provenienti da tutt'Italia;
- ◆ la Rassegna "L'INCANTO A PALAZZO" svoltasi a Mantova nel 2017 e nel 2018 nella sala degli Specchi e sala dei Fiumi di Palazzo Ducale.

<b>Don Paolo Azzini</b>	<i>Introduzione</i>
<b>Prof. Silvio Gavioli</b>	<i>Presentazione</i>
<b>Dr. Raffaele Ghirardi</b>	<i>Un'orchestra nel cervello. Quale rapporto tra musica e cervello? La musica può curare un cervello ferito?</i>

### a seguire:

*il Canto Corale: dalla Monodia alla Polifonia  
(Evoluzione nei secoli nelle sue forme più rappresentative)*

**Associazione Corale Polifonica "Humana Vox"**  
Dir: M° Simone Morandi

<b>Jesu dulcis memoria</b>	<i>(Bernard de Clairvaux ) XI° sec.</i>
<b>Kyrie</b>	<i>(Missa VIII de Angelis) XV°/XVI° sec.</i>
<b>O Bone Jesu</b>	<i>(G.P. da Palestrina) XVI° sec.</i>
<b>O Magnum Mysterium</b>	<i>(T.L. de Victoria) XVI°/XVII° sec.</i>
<b>Ave Verum Corpus</b>	<i>(W.A. Mozart) XVIII° sec.</i>
<b>Zum Abendsegen</b>	<i>(F. Mendelssohn Bartholdy) XIX° sec.</i>
<b>O Sacrum Convivium</b>	<i>(L. Molfino) XX° sec.</i>
<b>Cantate Domino</b>	<i>(K. Jenkins) XXI° sec.</i>
<b>Somebody's</b>	<i>(Spiritual) XX° sec.</i>
<b>La Sacra Spina</b>	<i>(B. de Marzi) XX° sec.</i>

**Dr. Raffaele Ghirardi**

S.C. Medicina generale,  
Presidio ospedaliero  
di Pieve di Coriano  
**Azienda Ospedaliera Carlo Poma  
Mantova**



### Un'orchestra nel cervello

Cosa succede nei nostri emisferi  
quando ascoltiamo un  
brano musicale?

Perché l'armonia di Bach  
appare più gradevole della  
dodecafonia di Stokhausen?

E la musica può curare un  
cervello ferito?