

BUONE FESTE

DA

CORALE POLIFONICA

“Humana Vox”



È neve il tuo candor lieve,
discende lieto nel mio cuor
Nella notte santa il cuor, esulta d'amor
per Natale ancor.

E viene giù dal ciel, lento
un dolce canto ammaliator,
che mi dice: spera anche tu!
È Natale non soffrire più.

(SI RIPETE TUTTO)

Vuoi cantare con noi? Per info: 339 738 9397



CONCERTO DI FINE ANNO

con la Corale Humana Vox di Borgo Carbonara diretta dal Maestro Simone Morandi, la corale di Villimpenta diretta dal Maestro Mattia Lorenzetti, alcuni allievi musicisti del Maestro Morandi

Sabato 28 dicembre 2019 • ore 21

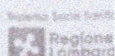
Hall dell'ospedale Destra Secchia di Pieve di Coriano - Borgo Mantovano



AVIS



Carlo Poma





Corale Polifonica

“HUMANA VOX”

Borgo Carbonara (Mn)

Direttore: M° Simone Morandi

Tastiera e Trombone: Nicola Barbieri

La corale “Humana Vox” di Carbonara di Po è una formazione composta da coristi con esperienze corali di vario genere; il suo repertorio spazia dalla musica sacra alla musica profana passando anche dagli spiritual agli arrangiamenti a cappella di brani famosi. In questi anni di attività la corale ha già all’attivo molti concerti, strette collaborazioni con altri gruppi corali sia italiani che stranieri. Tra le varie esibizioni, da segnalare la partecipazione: Concerti a Bolzano e Merano dal 2005 al 2010 nell’ambito delle manifestazioni del Circolo Virgiliano di Bolzano; Rassegna MATILDE 2015: I LUOGHI DELLA GRAN CONTESSA; la manifestazione “CANTO CENTO CANTO PACE” svoltasi all’ARENA di Verona il 24 maggio 2015 insieme a 6000 coristi provenienti da tutt’Italia; la Rassegna “L’INCANTO A PALAZZO” di giugno 2017 e 2018 svoltasi nella sala degli specchi del Palazzo Ducale di Mantova, la Rassegna corale “SABATO IN CORO” a Biella nel 2018; la Rassegna “L’INCANTO A POLIRONE” 2019 nella basilica Polironiana di San Benedetto Po nell’ambito della mostra di Giulio Romano. La corale è stata fondata nel 2005 dal M° Simone Morandi.

PROGRAMMA

1. Adeste Fideles (anonimo)
2. Ave Maria (M. Mangani)
3. San Matio (B. de Marzi)
4. Gloria Festiva (E. Crocker)
5. Marcia Aquila (Wagner/Malatesta)

INTERMEZZO STRUMENTALE



ALLIEVI Classe di Pianoforte:

Giacomo Pinotti, Caterina Pacchioni,

Angelica Borghi, Daphne Arbustini

Emma Frassoni, Emiliano Saletti, Iris Arbustini

Coro



“VILLIMPENTA”

Villimpenta (Mn)

Direttore: Mattia Lorenzetti

Il Coro di Villimpenta si forma nel 1989 per l’iniziativa di don Ezio Foglia e suor Margherita Toniolo, con lo scopo di animare le celebrazioni liturgiche. Grazie all’impegno di componenti e sostenitori e al supporto costante della parrocchia, in particolare di suor Giuseppina Alù e suor Bianca Pitzalis, cresce anno dopo anno nel repertorio e nell’organico. Anno dopo anno l’attività del coro si intensifica, arricchendosi di nuove ed importanti esperienze, anche all’estero; degne di nota le esibizioni al Lincoln Center di New York (2016) assieme a circa 200 coristi provenienti da tutto il mondo, a Horb am Neckar (2016) in gemellaggio con la formazione tedesca dei Vocalmania Isenburg, al Palazzo Ducale di Mantova per la rassegna “Incanto a Palazzo” (2018), a Praga per lo Spring Choral Festival (2019). La formazione attuale conta 35 coristi e 5 musicisti provenienti da Villimpenta e dai paesi vicini. Il repertorio, prevalentemente sacro, è molto vario e spazia da canti popolari a gospel, spiritual e brani tratti dalla musica leggera contemporanea, con un’attenzione particolare per le proposte musicali provenienti dall’estero. Parallelamente all’attività concertistica il coro continua tuttora il servizio liturgico domenicale in parrocchia e cura l’animazione musicale di matrimoni, battesimi ed anniversari.

PROGRAMMA

1. Sono qui a lodarti (T. Hughes)
2. Fix you (C. Martin, J. Buckland, G. Berryman, W. Champion)
3. Se crederai (da “Il principe d’Egitto”, S. Schwartz e H. Zimmer)
4. No room, no room (gospel, R. M. Gray)
5. Nella notte sbocciò (trad. inglese)
6. Still I rise (gospel, R. Powell)
7. Amazing Grace (trad., J. Newton, C. Tomlin, L. Giglio, K. McKay Evans)
8. Bless the Lord (gospel, T. W. Aas)
9. Siyahamba (spiritual)

Strumentisti:

Giacomo Gorna (batteria, percussioni) Valerio Gorna (percussioni) Mattia Lorenzetti (tastiere) Matteo Maselli (basso) Vanni Vernizzi (chitarra)

Solisti:

Caterina Berardo (2, 6) Orietta Coffele (7) Manuela Daolio (8) Giorgia Marcomini (3, 5)